

An abstract painting featuring several figures in vibrant, expressive colors. The palette includes deep blues, purples, pinks, and reds, with visible brushstrokes and a textured surface. The figures are rendered in a stylized, almost cubist manner, with strong contrasts and a sense of movement. The overall composition is dense and layered, with a focus on color and form rather than realistic detail.

Klaus Dobrunz

September 2007

Dobrunz



Klaus Dobrunz ©



Stella, Eiche, h 49 cm



Else, Eiche, h 48 cm



Klaus Dobrunz ©



Christian, Eiche, h 45 cm



Lasse, Eiche, h 49 cm



Cedric Eiche, h 45 cm



Klaus Dobrunz ©



Finn, Eiche, h 92 cm



Klaus Dobrunz ©



Celine und Timo, Ulme, h 69 cm



Klaus Dobrunz ©



Langer Mittwoch 5, Ölfarbe auf Leinwand, 125 x 130 cm



Klaus Dobrunz ©



Langer Sonntag 1, Ölfarbe auf Leinwand, 90 x 30 cm



Klaus Dobrunz ©



Langer Mittwoch 6, Ölfarbe auf Leinwand, 90 x 130 cm



Klaus Dobrunz ©



Gleis 26, Ölfarbe auf Leinwand, 90 x 130 cm



Klaus Dobrunz ©



Langer Dienstag 9 Links, Ölfarbe auf Leinwand, 120 x 150 cm



Klaus Dobrunz ©



Langer Dienstag 9 Rechts, Ölfarbe auf Leinwand, 120 x 150 cm



Klaus Dobrunz ©



Langer Mittwoch 7, Ölfarbe auf Leinwand, 100 x 125 cm



Klaus Dobrunz ©



Langer Dienstag 10, Ölfarbe auf Leinwand, 24x 50 cm



Klaus Dobrunz ©



Hamburg 2, Ölfarbe auf Leinwand, 80 x 40 cm



Klaus Dobrunz ©



München 2, Ölfarbe auf Leinwand, 80 x 40 cm



Klaus Dobrunz ©



Berlin 2, Ölfarbe auf Leinwand, 80 x 40 cm